



FamilyMe

L'economia dei sentimenti

Spettacolo Teatrale a cura di Lella Costa

19.30 Saluti istituzionali e inizio spettacolo

Lella Costa attingerà dal mito di Orfeo e Euridice ribaltandone il punto di vista, spostandosi continuamente dalla visione maschile di Orfeo a quella femminile di Euridice, cercando di scoprire il 'perché' la vicenda tra i due sia andata così come è arrivata a noi e, soprattutto, cercando di attribuire le giuste responsabilità ad entrambi. Il momento clou della storia è il momento in cui Orfeo, quasi alle soglie dell'Ade, si volta a vedere Euridice perdendola per sempre. Lo ha fatto apposta? Ha avuto una terribile paura di realizzare il suo più grande desiderio? Non si fidava degli dèi? È stata "l'ombra" ad agire per lui? Attingendo alla poesia di Rilke, Lella Costa porrà Euridice su un nuovo piano di osservazione: forse a lei non importava poi molto di essere sottratta dalle tenebre; forse lo aveva scelto volontariamente di rifugiarsi lì lei che era "due volte immortale"; forse...

20.15 - 20.35 Avvio dibattito

Martina Sassoli

Assessore alla Pari opportunità Comune di Monza

Claudia Segre

Presidente Global Thinking Foundation e Formatrice ASSIOM FOREX

Igor Lazzaroni

Fondazione per l'Educazione Finanziaria e al Risparmio

"L'iniziativa rientra nell'ambito del progetto Monza Pink Network promosso dal Comune di Monza"

21.15 Seguirà un light buffet

30 ottobre 2018

Binario 7
Sala Chaplin

Via Filippo Turati, 8
Monza

Dalle 19.30 alle 21.30